

【表紙】

番号フィルム

時代劇オールトーカー

水戸黄門廻国記

全十二巻

太秦発声映画株式会社経営 日活営業所
東京市京橋区京橋三丁目十一番地三
太秦発声映画株式会社経営 日活営業所
京都市中京区烏丸通り三條下ル

【表紙裏】

【1頁】

水戸黄門廻国記

第一九号

全一二巻 二六二八米

内務省

N二二八三号

□□済

自昭和十四年一月二十一日

至昭和十七年一月二〇日

第一号ノ制限部分本号ニナシ

備考 芸声活動写真

「フィルム式」

【2頁】

【3頁】

梗概 1

梗概 水戸黄門廻国記

松平対馬守の行列が箱根峠へさしかゝったとき家老の島田左膳が美しい富士山の姿に思はず“殿様御覽遊ばせ絵にもかけない美事□で御座ります”と申上げたそこで対馬守は行列を止めて駕籠から出て見ると富士山は雲をかむって嶺をかくしてしまったので怒りっぽい対馬守はカンカンになつて誰が何と諫言しても動かりともしませんさアこうなると東海道を箱根越えする旅人は立ち往生ではない土下座を二時間も三時間も余儀なくされるので閉口不平の声はあちらこちらに起るがどうにもならない

その時土下座の中から二人の若い男を連れた田舎くさいお爺さんがのこくと立ち上がつてつかくと対馬守の傍へ行つたかと思ふと“これは対馬さんこゝは天下の道路です皆が迷惑しますから退いて下されや”と言つたので対馬守怒るの怒らないの“何故ぢや・・”と怒鳴ると件のお爺さんニコく笑つて“わしは水戸黄門ぢやが”と言つた供の二人と言ふのは言はずと知れた助さん格さんです対馬守はそこで散々油を絞られたことは言ふま

【4頁】
でもない

黄門主従は原宿のますいと言ふ旅籠屋で講釈師掛川□山の□や□の櫻井の別れを聴いていたく感激させられたが、その□上で石川五郎助と言ふよひどれ武士が楠公を悪罵して暴れるので助さん格さんがえい——とばかりのして縛り上げてしまつたがこの事を聞き知つた町役人の一隊が押しよせて来て町人の分際で武士を縛るとは怪しからんと三人縛られてしまふはからずも役人の持つてゐた人相書から黄門である事が判りさア一同青くなつた

“あゝまた露見致しましたな”と一行は原宿を後に井上備前守の領浜松城下に向つて旅立つた某頃君主備前守は不可思議な病氣のために病床にある家老将監は愛□□を侍らせ□政をほしいまゝにし運良くばお家さ乗取らんと策動してゐた当然領内は麻の如く乱れ御連營築造のために日々苛酷な労役に追ひ使はれる百姓共の悲惨な有様は顔をそむけるばかりだつた
下□した事か□□を聞き伝へた老公、正邪を正さんと堂々□に乗り込み病床の備前守を見舞ひ高倉将監の□を糺弾せんとした

【5頁】
青くなつた将監破れかぶれで老公を毒殺せんと企てた、が□つて見

破られて助さん格さんに殺されてしまった

今は全く平和に帰した城中の大広間百姓武士が一团となって□□

かな大酒宴の中に百姓姿の老公助さん格さんが音頭を取って踊っ

てゐたかくして老公は次の旅へ——

終

【6頁】

【7頁、上段】

1 T

第一巻

1 T

NK (マーク)

日活京都作品

Western Electric

SOUND SYSTEM

THE VOICE OF ACTION

NOISELESS RECORDING

(マーク)

2 T

二十五周年記念

3 T

日活総動員映画

4 T

水戸黄門廻国記

5 T

脚本 瀧川 紅葉

【7頁、下段】

○伴奏

【8頁】

1、2

6 T

監督 池田 晶保

稲垣 朝一
寺川 十〇
田坂 勝彦

7 T
撮影 谷本 精史
吉田 貞次
田村 真須雄
土門 健郎
榎本 義隆

【9頁】

1、3

音楽 高橋 半
録音 金村 利一

〃 山之内 修

編〇 福田 理三郎

記録 安田 公義

擬音 尾形 芳唯

設計 猜水 香夫兒

〃 武内 一男

照明 浅野 宋次郎

〃 西田 義太郎

【10頁】

1、4

9 T

装置 織田 金蔵

〃 吉田 儀一

〃 常岡 卯三郎

衣装 原田 梅雄

美粧 松田 康平

剣道 足立 怜二郎

〃 尾上 小若

字幕 村尾 一友

俳優幹事 西村 治三郎

10 T
配役

【11頁】

1 5
1 1 T

渥美格之丞 片岡 千恵蔵
水戸黄門 山本 嘉一
佐々木助三郎 阪東 妻三郎

1 2 T

森川周馬 月形 龍之介
松平対馬守 尾上 菊太郎
近藤貢 澤村 国太郎
東條右門 澤田 猜
高倉将監 河部 五郎

1 3 T

【12頁】

1 6

竹垣孝仙 高勢 実乗
井上備前守 市川 百々の助
手代久助 市川 正二郎
百姓伊作 原 健作
講釈師□□山 瀬川 路三郎
茂七爺 実川 延一郎
百姓藤助 藤川 三之祐

1 4 T

島田右膳 香川 良介
石川五郎助 尾上 華丈
下杉信平 林 誠之助
宿の亭主金八 尾上 桃華

【13頁】

1 7

山田源蔵 志村 喬

篠崎玄白 久米 讓
大熊虎之助 賀川 猜

15 T

薬屋甚兵衛 水原 洋一

飛脚飛助 大崎 史郎

森勘兵衛 仁礼 功太郎

高島七右衛門 椿 三四郎

佃逸平 南城 龍之介

馬子勘八 伊庭 駿三郎

下妻原吾 露口 弘

【14頁】

18

16 T

百姓彌吉 葉山 富之助

〃 平助 矢野 武男

〃 孝七 大藏 多一郎

平野半蔵 八幡 震太郎

番頭喜八 大河原 左雁次

馬干岡六 加藤 弘郎

〇川仙助 福井 松之助

17 T

雲助兵六 片岡 京十郎

百姓六兵衛 葵 武男

〃 吾作 史波 隆介

【15頁】

19

〃 高六 志茂山 剛

西澤貞了 市川 猿昇

小侍〇四郎 近松 龍太郎

〃 〇〇丞 河瀬 昇二郎

〇〇 東 武太郎

18 T

娘 お初 深水 藤子

□□の方 原 駒子
侍女夏江 大倉 千代子
愛妾お勝 中野 かほる
東京多摩川特別出演
娘おさふ 黒田 記代
19 T

【16頁】

1・10
森川の妻お清 櫻木 柚子
飯盛女お百 衣笠 淳子
宿女房おまん 水ノ江 澄子
侍女小笹 清水 照子
〃 楓 比良 多恵子
〃 小菊 香住 佐代子

20 T

腰元玉笹 近江 富士子
〃 紅葉 沖津 麗子
お作婆 □澤 静子
飯盛女おせん 橘 昇子
〃 おかん 安住 京子
〃 おきん 水谷 新子

【17頁、上段】

1・11
街道

【17頁、中段】

1 D (供先)
下に居れ松平公の御通行ぢや
2 D (家臣達)
下にく (のかけ声以下継続)
3 D (右膳)
暫く休息
4 D (右膳)

殿様絵にも描けぬ此の富士の見事さ御照覧遊ばれませ

5 D (対馬守)

右膳 (ハ) 富士の頂上がないぞ

【17頁、下段】

○伴奏

S 金棒の音

○伴奏

【18頁、上段】

1・12

【18頁、中段】

6 D (右膳)

ハいや左様の筈は御座いません

が、富士の頂上はまことに雲の変

化早く唯今迄は見事に見えて

居りましたが

7 D (対馬守)

たわけ奴余を駕籠からなんの

為に下した頂上の見へない富士

を見せて何処が見事ぢや

8 D (右膳)

ハ申訳が御座いません

9 D (対馬守)

【19頁、上段】

1・13

【19頁、中段】

右膳 あの雲を取除け

10 D (右膳)

ハア(息)ウア 人の力ではなんとも

致し兼ねますが

11 D (対馬守)

しからは 余を偽って駕籠から下

したのか嘲弄したのか余は富士の

頂上の見えぬまでは一寸も動かん
12 D (供侍の一人)

おやおやこりやア大変だ富士の頂
上が顔を出さなければ御行列の進
行は出来んのだあの雲はいつ退く
かなア

【20頁、上段】

1・14

【20頁、中段】

13 D (供侍の一人)

そりやア雲に聞いて見るのが早解
りだよ

14 D (供侍の一人)

おい茶化すな拙者は心配のあまり
申して居るのだ

15 D (供侍の一人)

いや茶化すのではない日頃お側衆が
殿様をはれものあつかひにしなんでも御
道理御尤もとあまりあまへかす
ぎるからこう云ふことになるのだ

16 D (供侍の一人)

【21頁、上段】

1・13

【21頁、中段】

ウそりやア拙者も同感だ

17 D (飛助)

困ったなア

18 D (雲助)

これぢやおまんまを喰って行ねえや

19 D (飛助)

お願いで御座います飛脚や□世は
御存知の通り先を急ぐんで御座いますが

何分の御慈悲を持ちまして通行
をお許し願えますまいか

20D (山田)

ならんおそれ多くも松平対馬守様の

【22頁、上段】

1・16

【22頁、中段】

御前を追い越えんなどとは無礼千

萬控えて居れ(ハ) 貴様もか退がれ

21D (黄門)

(息) ウ助さん(ハ) 格さん(ハ) こりやと

つても待っては居られんわい(息) ウ

一と足先へ通して貰いませうか

22D (格之丞)

ではさう致しませうか

23D (黄門)

あゝ助さん一つ先へ行ってみてください

24D (助三郎)

ハ承知致しました

(第一巻終)

【23頁、上段】

2・1

街道

【23頁、中段】

第二巻

1D (山田)

こりや(ハ) 貴様達は何処へ行

くんだ(ハ) 立はだかつて尾籠千

萬下におれ

2D (助三郎)

ハッ実は親戚の者が危篤で御

座いますのでエ先をせいでおりま
す御憐愁をもちましてお通し
下さるわけには

3 D (山田)

ならんく貴様達だけと

【24頁、上段】

2 - 2

【24頁、中段】

云ふやうな不公平な処置がと
られるか(ハ)殿様御通行ののち
に通れ

4 D (格之丞)

ハそれでお殿様は何時頃お発
ちで御座りませうか

5 D (山田)

ウウお立かウーそれはウン

6 D (格之丞)

でとのさまはいつごろお立ちで
ございませうか

7 D (山田)

【25頁、上段】

2 - 3

【25頁、中段】

ウウウそれはそのなんぢや拙者で
は解らんアノ雲と殿様の御気分
だけは自然の成行きにまかすほかはな
いのぢや

8 D (格之丞)

(助三郎)

(笑)

9 D (格之丞)

これアいけませんな助さん行きま

せう

10 D (助三郎)

行きませうさ

11 D (山田)

【26頁、上段】

2 - 4

【26頁、中段】

こりや無礼者

12 D (家臣混声)

こりや無礼者

13 D (黄門)

ウアこれくま・・・待ちなさい
待ちなさいアこれこれ警護さん
濃を対馬さんの処へ一寸案内して

下さいエ直々話をしますからま
んざらしらぬ仲でもないからな

14 D (山田)

なに知らん顔でないそりや爺貴
様少々変だぞ

【27頁、上段】

2 - 5

【27頁、中段】

15 D (助三郎)

無礼者こら

16 D (右膳)

殿様折角のお望みなれどあれ
は俗に富士の笠かむりと申しまし
て仲々とれるものでは御座いま
せん

17 D (対馬守)

それではなぜ余を駕籠から降
した

18 D (右膳)

ハエその時は確かにあらはれて

【28頁、上段】

2 - 6

【28頁、中段】

おりましたが

19 D (対馬守)

ハイやくなんと申しても富士の
頂上が見えるまでは余は此処は
動かんのぢや

20 D (山田)

御前へ申上げます

21 D (黄門)

いやー対馬さんえ久し振りぢやな

22 D (対馬守)

何奴ぢや無礼者

23 D (黄門)

【29頁、上段】

2 - 7

【29頁、中段】

濃ぢやよこれ何時も當中で嫌

がられてゐる水戸の毛虫爺ぢやよ

24 D (対馬守)

ア・・・これはく思はぬ所で

拝顔仕りますいつにかはらぬ御機

嫌の体を押し対馬大慶に存じます

25 D (右膳)

御老公様には御機嫌の態を押し

島田右膳恐悦に存じます

26 D (黄門)

ウいやくアもうそんな堅苦

しい挨拶はモ止やめにしませう

【30頁、上段】

2 - 8

【30頁、中段】

ウア だが、お察ししますよ ウ、
な 世間知らずのわがまゝそだち
のお坊ちやんのお守をするのは
こりやなみたいいていのことぢやない
のう

27D (右膳)

恐れ入りました

28D (黄門)

ウお対馬さん ウウ儂はナこの通
り百姓姿ぢやウエあなたは立派
なお大名ぢやさアサマ掛けなさい

29D (対馬守)

【31頁、上段】

2 - 9

【31頁、中段】

いやどうつかまりました (エ) 拙者
より御老公こそサ 御席に

30D (混声の内)

(黄門)

いやあなたはお大名ぢやまあかけ
なさい

31D (混声の内)

(対馬守)

いや御老公よりどうぞどうぞ

32D (混声の内)

(黄門)

いやまア

3 3 D (混声の内)

(対馬守)

イヤ御老公よりどうぞく

3 4 D (黄門)

【3 2 頁、上段】

2 - 1 0

【3 2 頁、中段】

その謙讓をわきまへらるる貴公が
なぜ諸人の迷惑をかへりみられん
のかいやこの街道をまさか貴公

一人のものとば思っておるまいなア

3 5 D (対馬守)

ハ決して左様なことは

3 6 D (黄門)

ウお坊つちやんの我儘もいゝかげん
になさい

3 7 D (対馬守)

ハッ

3 8 D (右膳)

【3 2 頁、下段】

○伴奏

【3 3 頁、上段】

2 - 1 1

【3 3 頁、中段】

では御出立遊ばれませ それッ

殿のお立ち

3 9 D (家臣達)

ハ

ハ

4 0 D (重臣の一人)

ハ 殿のお立ち

4 1 D (重臣の一人)
殿様のお立ち

4 2 D (山田)

おーい殿様のお立ちだぞ
お立ちだぞ集まれっ

4 3 D (重臣の一人)

【3 3 頁、下段】

○伴奏

【3 4 頁、上段】

2 · 1 2

松屋

【3 4 頁、中段】

お駕籠の用意が調いました

4 4 D (右膳)

ハ いざお立ちを

4 5 D (対馬守)

誰が立つのぢや行くなら勝手に行
け余は富士の絶頂の見えるまで
は何時迄も此処は動かん 街道

筋の妨げなき様に致せば何時^{いつ}迄

富士を見やうと余の勝手ぢや

4 6 D (おかん 亭主 お百混声)

おなじみの松屋で御座います

松屋でございます

【3 4 頁、下段】

○伴奏

【3 5 頁、上段】

2 · 1 3

お泊り下さいませ

お仕たくが出来てます

どうぞお泊りを(等々)

47D (混声の内)

(勘八)

へえ旦那お約束の宿場で御座ります

48D (おかん 亭主 お百等混声)

(混声)

ハ□松やでございます

どうぞお泊りを(等々)

49D (五郎助)

さうかこりやく亭主今宵

【35頁、下段】

49D (一同)

(混声)

【36頁、上段】

2・14

【36頁、中段】

は投宿の光栄を得さすぞ

50D (亭主)

へえどうも有難う存じます

おいお客さんだよ御案内を

51D (勘八)

どうも旦那おつかれ様で御座り

□□□どうも

52D (信平)

あゝこれ馬子(ハ)賃銀をとらずぞ

53D (勘八)

へ、エー(息)

54D (信平)

【37頁、上段】

2・15

【37頁、中段】

一人前が八十文の約束で二人合せ

て六十四文それに十文の酒代をつか
わすから七十四文ぢや

55 D (勘八)

へ、こりやどうも有難う存じます

56 D (一同)

(混声)

有難う御座います (等)

57 D (勘八)

旦那旦那様 これア約束の駄賃と
違ふんぢやねえんですかい

58 D (信平)

【38頁、上段】

2・16

【38頁、中段】

何勘定が違ふ(ウ)一人が八十文の
約束で乗ったはずぢや

59 D (勘八)

へえさうで御座んす

60 D (信平)

それに十文の酒代をつかはしたぞ

61 D (勘八)

へえ しめて七十四文お貰い申し
ましたがこれではちつとばかり足り
ない様に思ふんですがねえ

62 D (信平)

判らん奴ぢやなア銭貸して見い

【39頁、上段】

2・17

【39頁、中段】

確か八十文の約束だったのう(ハハ)
ウー拙者の分と先生の分で八十文
の八十文ハッパ六十四文ぢや

63 D (勘八)
ハハ左様で

64 D (信平)

それに十文の酒代さかてをつかはしたな

65 D (勘八)

ハ左様で

66 D (信平)

合せて七十四文ぢや

67 D (勘八)

あなる程

【40頁、上段】

2・13

【40頁、中段】

68 D (信平)

七十文 四文(ハヽ) 解ったか(ハ)
解ったら帰れ

69 D (岡六)

それ見ろ旦那が勘定なさるとちや
んと合つてるぢやアねえか

70 D (勘八)

だつてお前一人前で八十文だらう
それに二人合せて七十四文ぢや
どうも銭が足りねえぢやアねえか
(第二巻終)

【41頁、上段】

3・1

松屋

【41頁、中段】

第三卷

1 D (信平)

解らん奴ぢやなア銭を貸して見

い ほら一人前が八十文だらう(へへ)
八十文を八十文でハツパ六十四文ぢや
(へへ)それに十文の酒代をつかわした
らう(へへ)合せて七十四文ぢやアない
か(へへ)それ七十文 四文だ(へへ)解っ
たら帰れ
2 D (勘八)

【42頁、上段】

3・2

【42頁、中段】

へへ一人で八十文

3 D (岡六)

解らねえなア兄貴八十文と八十文
だらう ハツパ六十四文ぢやアねえか

4 D (勘八)

ウどうしても銭が足りねえんだもう

5 D (岡六)

ウツー

6 D (五郎助)

ア 馬鹿ッ一文もやらぬ帰れッ

7 D (アハツハ)

【42頁、下段】

S 叩く音

S 倒れる音

S 銭音

S 倒れる音

S 水音

【43頁、上段】

3・3

【43頁、中段】

8 D (おかん声)

エ 嫌ですよ

9 D (五郎助)

サササさう情無く言ふなよ

武士たる者がかように頼ん

で居るんではないかエどうだ

1 0 D (おかん)

まあいけずかないそんな冗談

はおよしなさいよ

1 1 D (五郎助)

な拙者の男を立てゝくれウ

頼むく

【4 3 頁、下段】

○伴奏

S 膳碗の音

【4 4 頁、上段】

3
4

【4 4 頁、中段】

1 2 D (おかん)

嫌ですよ旦那様冗談ばかり

仰有って

1 3 D (五郎助)

さう振るなよウ拙者も同じ人

間だぞウどうだい

1 4 D (おかん)

何をするんだよいくら宿場の

飯盛女でもあんまり人をやすく

見るもんぢやアないよ何なんだい人

を馬鹿にしやアがって

【4 4 頁、下段】

S 足音

S 膳碗の音

S 叩く音

S 足音
S 障子の音

【45頁、上段】
3・5

【45頁、中段】
15D (信平)
(笑) 先生

16D

欠番

17D

欠番

18D

欠番

【46頁、上段】
3・8

【46頁、中段】

いぢの悪いお嬢さま

29D (お初)

(笑) あら又お嬢さまだなんて

む口上げない

30D (久助)

お初

31D (お初)

ハイ

32D

欠番

32D

欠番

33D

欠番

【46頁、下段】

S 茶碗の音

【47頁、上段】

3・9

【47頁、中段】

34D (久助)

(お初)

(笑)

35D

欠番

36D

欠番

37D

欠番

【48頁、上段】

3・8

【48頁、中段】

いぢの悪いお嬢さま

29D (お初)

(笑) あら又お嬢さまだなんてむ□上げない

30D (久助)

お初

31D (お初)

ハイ

32D

欠番

32D

欠番

33D

欠番

【48頁、下段】

S 茶碗の音

【49頁、上段】

3・9

【49頁、中段】

34D (久助)

(お初)

(笑)

35D

欠番

36D

欠番

37D

欠番

【50頁、上段】

3・10

【50頁、中段】

38D

欠番

39D

欠番

40D (助三郎)

こりや (ア) 無礼者 (ア) こりや飯
盛 冗談もいゝかげんにせえ (息)

【51頁、上段】

3・11

【51頁、中段】

41D (お百)

何をこら百姓飯盛くとたくさん
そうに お前さんだつて
同じ人間だい少し力があると思つ
てか弱い女を倒して偉さうなつ
らアするない ふーん

4 2 D (黄門)

ウンさうぢやつた今のはこちらが
あやまりぢやつた助さん

4 3 D (助三郎)

へえ左様で御座いました

4 4 D (黄門)

【5 2 頁、上段】

3 · 1 2

【5 2 頁、中段】

エウン私から謝るからウ勘弁して
下さい

4 5 D (お百)

いゝ歳をしやがつて詫びる位なら

しないがいゝや 女だと思つて馬鹿に

しやアがる 金 金で何事もおさま

ると思つて居るのか ふん

4 6 D (助三郎)

取る取らんはそのちの勝手ぢやアなア

4 7 D (お百)

ぢや貰つといてやらア

4 8 D (五郎助)

【5 2 頁、下段】

S 小判の音

【5 3 頁、上段】

3 · 1 3

【5 3 頁、中段】

何故そんなに拙者がこわいのか

4 9 D (お初)

(泣)

5 1 D (五郎助)

アーさう泣かんでもよいだらうウこ

んな生白い弱々しい男より拙者の方が男らしくつていゝはずだがなアエ

5 2 D (信平)

さよう御座りますとも あんな青瓢箪形の男に惚れるなんて貴女も

【5 3 頁、下段】

5 1 D (お初)

(泣声)

【5 4 頁、上段】

3 · 1 4

【5 4 頁、中段】

ほんまに物好きやわいなー

5 3 D (五郎助)

こら処は何処だ

5 4 D (久助)

ハイ神奈川宿で御座います

5 5 D (五郎助)

何神奈川親の目を盗んで駈落か

(笑)いやそれもよからう手つ取り早

いが当世だからな(笑)

5 6 D (おせん)

石川の旦那貴方に御懇意だと仰

言る方がお部屋で待つて居らつしや

【5 4 頁、下段】

S 障子の音

【5 5 頁、上段】

3 · 1 5

【5 5 頁、中段】

いますかね

5 7 D (五郎助)

ウ拙者には懇意な奴は此の辺にはないはづだが

ア、五月蠅ことぢや

行つてやらうか（ハ）

一寸行つてくるからな待つて居いようこりやどこにも行くなよ

58 D (信平)

ウツ

【55頁、下段】

S 金の音

57 D (お初)

(泣声)

S 立つ音

【56頁、上段】

3・16

【56頁、中段】

(第三巻 終)

【57頁、上段】

4・1

松屋

【57頁、中段】

第四巻

1 D (五郎助)

あゝこりやこりや拙者に懇意な

方と云ふのは貴公の事か

2 D (格之丞)

やああオ、これはこれは久しくお目

にかゝりませんがいつもお変わりなく

御壮健でア結構でございます

私□□もお蔭様で皆達者で暮

しておりますエどうぞ御安心下

さいませエー

3 D (五郎助)

【57頁、下段】

S 足音

S 障子の音

【58頁、上段】

4 - 2

【58頁、中段】

ハハツ さうか

4 D (格之丞)

あゝ先生様とお別れしてからずいぶん年もたちますが(笑) ちつともお変わりぢやございませんね あの時のこと
もがもう七ツになりますよ(笑)

5 D (五郎助)
成程

6 D (格之丞)

ア月日のたつのは早いものですお別れしてからもう何年になります
かな

【58頁、下段】

S 煙管の音

【59頁、上段】

4 - 3

【59頁、中段】

7 D (五郎助)

ウー解らんのう

8 D (格之丞)

で奥様はお達者ですか

9 D (五郎助)

えゝ女房なぞ持った事はないぞ
貴様どうかしとるな

10 D (格之丞)

こらうまくごまかしてもその手には
のらんぞ

11 D (五郎助)

そりやなにを云ふとるか

【60頁、上段】

4・4

【60頁、中段】

12 D (助三郎 格之丞 混声)

アこれこれこれ又人様のお座敷

へ這入ってどうもすみません

ハどうもすみません

いやゝ(息)

実はこの男ちよいと頭がぼーつとして

おりますので(息)

さかへりませうく

いやく

いやくもどうもないサかへりま

せうく

どうもすみませんでした

いやくさかへりませうく

(等々)

【61頁、上段】

4・5

1 T

ほ之間

【61頁、中段】

13 D (信平)

先生(ウ)あれアこれですぜ

14 D (五郎助)

チエッ人を馬鹿にして行かうか

15 D (五郎助)

エッ

16D (黄門)

何ぞ御用かな

17D (五郎助)

ウ、(笑声) 実は座敷をとりちが
へてとんだ失礼致した

【61頁、下段】

S 足音

S 障子の音

S 障子の音

【62頁、上段】

4、6

【62頁、中段】

18D (番頭)

駕籠をよんで参りました

19D (久助)

ハ―有難うございます

20D (紫山)

かくてまた賊軍足利尊氏直

義は九州の大軍をひきい海陸の
二道より都に攻め上るなど聴えけ
れば急ぎ正成を召させ給ひ汝兵
庫へ下り新田義貞と力を合はし
賊軍を打ち亡ぼすべしと敵命
を下し給へり正成勅を奉じて御

【62頁、下段】

S 扇子の音

【63頁、上段】

4、7

【63頁、中段】

所を退出す正成大盤石の揺ぎ女
き心を持つて一族郎党の寡兵
を従へ逆賊尊氏の大軍に当
り一死国に殉じて天下の人心を
激動せんと摂津兵庫へ駒を進

む頃は建武三年五月中旬降り
なかば

み降らずみ五月雨煙る櫻井の里
正成いかゞ思ひけん一本松のかげ
に馬をとゞめ我子正行を膝元近
く呼び寄せ此の度の戦は所詮
勝利は覚束ない我生きて汝を見
る事これ限りならんこは武士の
ものか

【63頁、下段】

20D (客)

(軒)

20D (客)

ア熱々

20D (助三郎)

アこれアどうも

とんだ とんだ

失礼を致しました

20D (客)

アどうもすみ

ませんでした

【64頁、上段】

4・8

【64頁、中段】

ならい悲しむべき事にあらねどた
ゞ心にのこるは御代の行末我れ討
死の後は天下ことごとく逆賊尊氏
の代となるべし汝も今は十一才父の

遺言をとくと聞分け成人の後は
忠君の志をつぎ一族郎党を狩
り集め金剛山の辺りに立て籠り
もし敵寄せ来らば命は養由
が矢先にかけて義を紀信が忠に比せ
よこれ汝が孝行の第一ぞ獅子は
子を産みて三日を経る時数千丈
の絶壁よりこれを投げ打つその子に

【64頁、下段】

20D (助三郎)

いえどう致し

まして

20D (女中)

(笑)

20D (老人 客 混声)

(咳)

やかましい

20D (老人)

(咳)

【65頁、上段】

4・9

【65頁、中段】

して獅子の牙慨あらば救へざれど
身をはねかへり死する事なしと云ふ
其方とても武士の子ぢや父の云ふ事
聞き分けて是より河内へ立帰れ
ハットこみ上る熱姿をグツとかみしめ
何処までもと取り纏る正行鎧の
袖を振りはらい恩地立近に後事を
たくしはやこれまでと立上る親子今
生の別れ道河内と兵庫へ右左り八
大龍王山の繁みについて哀れ声

血になくほととぎす鎧の袖にはらは
らと落ちたは涙か松の露か

【65頁、下段】

S 器物の音

20D (老人)

(すゝる)

【66頁、上段】

4・10

【66頁、中段】

21D (五郎助)

(笑) 講釈師見て来たやうな嘘
をつくか(笑) うまく出鱈目を並
べやアがったな

22D (信平)

ハー左様で

23D (五郎助)

(笑)

24D (番頭)

(笑) ヘエ若し旦那様お静かに願ひ
申ます

25D (五郎助)

【66頁、下段】

S 叩く音

【67頁、上段】

4・11

【67頁、中段】

なんだと

26D (番頭)

へエ皆さんが御迷惑でございま
すから

27 D (五郎助)

もう一度言って見ろ

28 D (紫山)

嘶く駒の足並の乱れ勝なる親子
の絆風もなく日も雨雲に包まれ
てしをれ勝なる菊水の旗涙見せ
ねど正成は遠ざかり行く我子の
影見送る感慨無量の思い

29 D (五郎助)

【67頁、下段】

S 叩く音

【68頁、上段】

4・12

【68頁、中段】

鳴いて血をはく廓公か(笑)馬鹿
野郎真面目な面をしてなんだ口先
の放題を並べやがつて

30 D (紫山)

なんの意恨があつて邪魔口を
なさるのかそれとも読み上げた
筋道に間違いでも御座りますか

31 D (五郎助)

なんだ間違は大有だこのうそつ
き野郎拙者を誰だと思ふ

32 D (信平)

石川五右エ門の末孫

33 D (五郎助)

馬鹿(ハ)だまつて居れ(ハ)
(第四巻 終)

【68頁、下段】

S 叩く音

【69頁、上段】

5・1

松屋

【69頁、中段】

第五卷

1 D (五郎助)

神蔭流木乃葉流一刀流神口二刀流三流
の奥儀を極めた石川五郎助 言葉
を返すと叩きつぶすぞ何なんだ貴様
達はア何がおかしい何が面白いのだ
こんな講釈を聞いて

2 D (格之丞)

オイ気狂ひ裏へ出ろく

3 D (五郎助)

何に此の素町人 あ痛や 何を

【69頁、下段】

S 足音

S 物音

【70頁、上段】

5・2

【70頁、中段】

アー

4 D (五郎助 信平 混声)

(悲鳴)

コラ ア痛々々……

何をこら (息)

ア痛タ 痛タ……

あいた：あいた…… (等々)

5 D (助三郎)

さア乱暴がしたければこーでいくら
でもやんなさいな

6 D (五郎助)

こしやくな腕立てあとでほえ面
かくなよ

【70頁、下段】

○伴奏

S 倒れる音

S 足音

【71頁、上段】

5・3

【71頁、中段】

7 D (五郎助 信平—助三郎 混声)

畜生

(かけ声)

(息)

ア痛々々……

(叫声) (等々)

8 D (黄門 客達)

(笑声)

9 D (客)

どうです口ほどにもない (笑声)

10 D (黄門 客達)

(笑声)

11 D (格之丞)

【71頁、下段】

S 立廻り

【72頁、上段】

5・4

【72頁、中段】

サ一匹はかたづいたさ助さんこいつ
で一つ面白く遊びませうかい

12 D (助三郎)

そりやア面白からうぢやお前さんの

方へやりますよ

13 D (五郎助)

ウ何糞ウどうだ

14 D (格之丞 助三郎―五郎助 混声)

何どうだ

ようし

そうら

どつこいしよ

何ウウはなさんか何

そそウなにさらすか

【72頁、下段】

S 足音

S 立廻り

S 足音

S 叩く音

【73頁、上段】

5 - 5

【73頁、中段】

こらあウ

来たかほら

どうだ

(叫声)

どうぢや

うぬこら

あつこりや何処へ行くんだく

こゝぢやく (等々)

15 D (黄門 客達)

(笑声)

16 D (五郎助―助三郎 格之丞 混声)

(かけ声)

(叫声)

(息) (等々)

17 D (喜八)

【73頁、下段】

S 足音

S 足音

【74頁、上段】

5・6

【74頁、中段】

此のウ…裏で御座います

18D (役人)

さうか それ

19D (客達)

(笑声)

20D (佃)

乱暴はたらいたのはあいつ等か

21D (番頭)

へい左様で御座います

22D (佃)

お武家ぢやなかりそめにも両刀を

たばさむ武士たる者いかに乱暴

【74頁、下段】

S 足音

S 足音

【75頁、上段】

5・7

【75頁、中段】

致せば荒縄をもつて樹木に縛る

とは武士の体面を思はぬ言語同断

の所業ぢや 容赦はならぬ何者が縛

つたか

23D (格之丞)

エ御役人様に御伺ひ致しますが町人

で御座いましたら おさむらいさま

がどんな乱暴をされても又刀を抜いて斬られても御役人様の御出張になる迄とりおさえる事も縄をかける事も出来ずちつと斬られてゐるので御座いますか

【75頁、下段】

S 足音

【76頁、上段】

5・8

【76頁、中段】

24D (佃)

アあながち左様とは申さんが武士たる者に縄打つとはけしからん

25D (格之丞)

それはおさむらいの得手勝手ぢやい

26D (佃)

何

27D (助三郎)

あもし町人でもさむらいでも乱暴浪籍をはたらけば同じ罪人でございます 先づ罪人の方からお調べを願ひます罪もとがない私共がおし

【77頁、上段】

5・9

【77頁、中段】

かりを受けると云ふ訳は御座いません

28D (佃)

ウさては汝等が縄をかけたか

29D (助三郎)

エー実はお察しの通りでございます

3 0 D (佃)

ウ怪しからん奴だ此奴等を召縛れツ

3 1 D (捕方達)

ハツ

3 2 D (黄門)

ア、ウいや待ちなさいくア助さん

【77頁、下段】

S 足音

【78頁、上段】

5 · 1 0

【78頁、中段】

格さんではア縛つて貰ひませうかいエ

このさむらいはな儂がたのんで縛つ

て貰つたのだ罪は同罪だア儂も縛

つて貰ひませうかいウ

3 3 D (佃)

よしこいつらに繩を打て

3 4 D (捕方)

ハツ

3 5 D (黄門—助三郎—格之丞)

(笑声)

3 6 D (黄門)

いやこれも又風流ぢやのう (笑) いや

【79頁、上段】

5 · 1 1

1 T

通書

□□□中納言

水戸光圀様

.....

.....

.....

.....
公儀
目□□中
□□□防□

【79頁、中段】

これこれお役人さんやアお前さんはまだ歳が若いからどうも感情に走っていかん喃

公平無私な裁きをするにはもつと

冷静に事をしらべなければいけませ

んぞう解りましたか

37D (佃)

アツア恐れ多い天下の副将軍水戸中納

言光圀公 こりや頭が高い頭が高い

これ縄をとけくしらぬ事とて

お赦し

38D (黄門―助三郎―格之丞)

【79頁、下段】

S紙の音

37 (捕方)

ハツ

ハツ

S雑音

【80頁、上段】

5・12

百姓屋

【80頁、中段】

(笑声)

39D (助三郎)

御前とうとうばれましたな

40D (黄門)

ウ、残念ですなア

【80頁、下段】

S 戸の音

S 鶏の声

S 虫の声

S 足音

S つるべ音

S 水音

S つるべ音

【81頁、上段】

5・13

百姓屋内

【81頁、中段】

41D (格之丞)

(息)

42D (黄門)

アアウー水の音を聞いたら水が飲み
たくなつたな

43D (助三郎)

ハでは私水を貰つて参りませうか

44D (黄門)

ウウ

45D (助三郎声)

御免下さい御免下さい

46D (老爺)

【81頁、下段】

S 足音

S 戸の音

【82頁、上段】

5・14

【82頁、中段】

お誰か外おもてを叩いてるぜ

47D (娘)

こんなに早く誰でせうな

48D (お作)

さ誰だらうな

49D (娘)

ああお前は仕度をしておくれわ

しが行つてみるから

(第五卷 終)

【82頁、下段】

S 足音

【83頁、上段】

6・1

百姓家

【83頁、中段】

第六卷

1D (お作)

どなたぢや

2D (助三郎)

御免下さいませ

3D (お作)

何か用かな

4D (助三郎)

ハイ私共は旅の者で御座います
るが水の御無心が申したいので
御座います

5D (お作)

【83頁、下段】

S 足音

【84頁、上段】

【84頁、中段】

あゝおやすい事ぢやおやお連れさんがあるらしいが外は朝露にぬれると悪いむさ苦しい処だが

内へ這入^{なか}って休んで行きなさい

6 D (助三郎)

それではお言葉に甘いて休ませて貰ひます

7 D (お作)

あ：遠慮なく遠慮なく

水はな今汲みたてを上げるからなさあくなかへ這入って休んで行きなさい

【85頁、上段】

【85頁、中段】

8 D (助三郎)

えゝお聞きの通り親切なお婆さんで御座いますから(ウ)暫くお休みになられましたは

9 D (黄門)

ウウでは暫く休ませてもらひませうか

10 D (格之丞)

さう致しませうか

11 D (黄門)

いやアア

12 D (助三郎)

(格之丞)

【86頁】

6―4

【上段】

【中段】

ウ

ア(息)

13 D (助三郎)

いやアどっこいしよと

14 D (格之丞)

(息) つかれましたな

15 D (黄門)

(息) のぞが今日はかはいたな

16 D (助三郎)

左様で御座います

17 D (格之丞)

いやー(息)

【下段】

【87頁】

6―5

【上段】

【中段】

18 D (助三郎)

ア、、(息)

19 D (助三郎)

お婆さんお邪魔しますね(笑)

20 D (お作)

いやどうしまして

21 D (助三郎)

(笑)

22 D (お作)

家は貧乏だが水だけは自慢

だからね

23 D (黄門助三郎格之丞混声)

【下段】

【88頁】

6―6

【上段】

【中段】

いやどうも

(笑)

24 D (お作)

さ安心して飲んで下さい

25 D (黄門)

いやアこれはかたじけない

26 D (お作)

何かたじけない何ぬかす此の罰

あたりめお前さん方に水も茶も

飲ませてたまるものかいこれ

27 D (助三郎)

これ何をする無礼者

【下段】

S 茶碗の音

S 叩く音

【89頁】

6―7

【上段】

1 T

御年貢米

【中段】

28 D (お作)

なんだって無礼者は其方の事

ぢや此の俵をなんだと思つてけ

つかるもつたいない米の上へ尻を

下しくさつて御領主様にお納め

する此の札が読めんだかね

29 D (黄門)

そうかそれあ済まんちつとも気

が附かんかった

30D (お作)

【下段】

【90頁】

6—8

【上段】

【中段】

お前さん (ウ) いゝ歳をして口へ

いれるお飯^{まんま}尻えしいてウもつた

いないと云ふ事をしらないのかね

何んと云ふ大馬鹿者

31D (格之丞)

イヤ婆さんく 悪気があつてこし

かけたんぢやないつい知らずに

32D (お作)

つひ知らづにつてこんな大きな米俵

が目に這入らなかつたのかね

33D (格之丞)

(笑) いやこりや恐れ入つた

【下段】

【91頁】

6—9

【上段】

【中段】

34D (お作)

お前さん方はな他人の作つたも

のだからなんとも思はないだら

うが米と云ふものはな並たいて

えで出来るもんぢやなねえぞわ

し等はどんなに汗水たらして作

りおる事かまア一年でも百姓して

見なさいどんなもんか

35D (黄門)

いやまつたく申訳ありません私が

悪かつたどうか赦して下さい

36 D (お作)

【下段】

【92頁】

6 | 10

【上段】

【中段】

いやもうお前さん方の様な人は
休ませてやる事は出来ねえだ

さあみな出て行つてくれ出て行

つてくれ

37 D (助三郎)

まアお婆さんそうまで云はな
くとも

38 D (お作)

いやもう何も云ふ事はねえだ

さア出て行つてくれ(ハ) 出て行

つてくれ(イヤ) さつさと出て

行つてくれ

【下段】

【93頁】

6 | 11

【上段】

【中段】

39 D (おさよ)

お婆あさんあんなに悪いと謝つ
てゐなさるのにあんまり頑固が
すぎまする

40 D (お作)

さあ出た出た

41 D (お作)

農は堪忍してやるだがな御年貢
米に尻を下されては御領主様
に済まねえからなうろくし

ないで出て行つておくれよ

4 2 D (黄門)

【下段】

4 0 D (格之丞)

(息)

えゝどうも

S 足音

【9 4 頁】

6 | 1 2

【上段】

【中段】

な助さん(ハ) 格さん(ハ)

いゝ気持だ喃

4 3 D (助三郎)

ハイ左様で御座居ます感心

に領主を尊敬致し(ウ) 我

子同然に米を愛しております

4 4 D (格之丞)

ウン久し振りに清らかな心にふれ

て思はず目頭を熱く致しました

4 5 D (黄門)

うそうちや喃ウ

4 6 D (百姓)

【下段】

【9 5 頁】

6 | 1 3

【上段】

【中段】

あーあ旅の衆やお早う御座え
ます

4 7 D (女房)

あゝお早やう御座います

4 8 D (黄門助三郎)

お早やう

49D (格之丞)

お早う

50D (黄門)

いやー此の城内は実によく政治の行きとどいた所だ

51D (黄門)

【下段】

【96頁】

6 | 14

【上段】

浜松城下

工事場

| |
|-----------------|
| 浜松藩 御陣屋築造御用地 |
|-----------------|

【中段】

ウ助さん (ハ) どうか忘れないやうに帳面によくしるしといて下さいウ

52D (助三郎)

ハかしくまりました

53D (一同)

(混声)

54D (役人)

こら早くしろ

55D (役人)

早くせんかこら

56D (役人達)

【下段】

S 鍬の音

54D (一同)

(混声)

【97頁】

6 | 15

【上段】

【中段】

しっかりやれ

こらなまけるな(等々)

57 D (森)

こら貴様なまけるな

58 D

欠番

59 D

欠番

(第六卷終)

【下段】

【98頁】

6 | 16

【99頁】

7 | 1

【上段】

工事場

【中段】

第七卷

1 D

欠番

2 D

欠番

3 D

欠番

4 D (役人達)

【下段】

S 鍬の音

S 足音

【100頁】

7 | 2

【上段】

【中段】

こら早くせい

早く上れ

5 D (役人)

あ御重役いらつしやい

6 D (高島)

皆んな一生懸命やつてるか

7 D (平野)

ハ皆んな一生懸命やつております

容赦なく厳しくやれいゝか

8 D (高島)

ア本日御家老高倉将監様御視察

の筈百姓共を追い立てゝ充分に我

【下段】

S 鍬の音

S 4 (百姓の混声)

(混声)

7 D (役人)

は承知いたしましたし

たどうも

【101頁】

7 | 3

【上段】

【中段】

私の誠忠を御覧に入れねば相

ならぬぞ

9 D (平野森)

ハア万事心得て居りますハ

10 D (高島)

宜しくたのむ

11 D (平野森)

ハ

12 D (藤助)

伊作よこれ伊作

13 D (伊作)
(息)

【下段】

【102頁】

7 | 4

【上段】

【中段】

14 D (藤助)

これ伊作これ伊作

15 D (伊作)

爺さん何か用かい

16 D (藤助)

あ寝てるもいゝだからな又役人
に見付かるとふまれたり蹴ら
れたりすると面倒だ仕事はし
づともいゝだからみんなと鍬で
も持つてゐてくんろ

17 D (伊作)

あ藤助爺さん親切は有難てえが

【下段】

【103頁】

7 | 5

【上段】

【中段】

な俺だつて男だ少しは意地も知
つてるんだ

18 D (藤助)

ウそりやお前の心持ア察してはゐる
んだ

19 D (伊作)

さうだらう藤助爺さん現在許

婚のお勝を家老の高倉将監の

奴に横取りされてももんく一つ云ふ
事の出来ねえみすぼらしい百姓の此の
身が俺アあいそがつきてしまつた
末の望の絶え果てた伊作だふま

【下段】

【104頁】

7—6

【上段】

【中段】

れたつて蹴られたつて誰が真面目
に働くもんか

20D (藤作)

(息) そりやわれが口惜しがるのは

無理はねえだ許婚いんごうけの男を裏切つ

て金と力に惚れ込んでご家老様

のおてかけになるなんて心の腐つ

た女の事なぞ

21D (伊作)

あ爺さん意見ならよしてくれど

うせ捨鉢になつた俺だ

覚悟はどうにきめてゐるんだ

【下段】

【105頁】

7—7

【上段】

街道

工事場

【中段】

そのかはりにお勝かまの女アたゞぢや

置かしねえから

26D (六兵衛)

な坪井村のお勝坊も今ぢや金ピカ

ピカのおかいこぐるみであの偉いば

つた姿アどうでエえあれちやお前

許婚の伊作の口惜しがるのア無理

アねえぜ

23 D (平助)

さうだとも誰だつて腹が立つよ

【下段】

○ 伴奏

【106頁】

7 | 8

【上段】

休憩所

【中段】

24 D (六兵衛)

ウ

25 D (老人)

アアア

ウ

26 D

(欠番)

27 D

(欠番)

【下段】

S 茶の音

S 煙管の音

【107頁】

7 | 9

【上段】

【中段】

28 D

(欠番)

29 D

(欠番)

3 0 D

(欠番)

3 1 D

(欠番)

3 2 D

【下段】

【108頁】

7 | 1 0

【上段】

【中段】

(欠番)

3 3 D (藤作)

あ(息)

3 4 D (森の声)

仕事にかゝれ

3 5 D (百姓A)

あゝまた鳴つてみやアがら

3 6 D (藤作—百姓森等混声)

さアぼつぼつ仕事をしやうか

おい仕事に掛ろう

仕事にかゝらう

相変らず

【下段】

S 盤の音

【109頁】

7 | 1 1

【上段】

【中段】

こら早く行かんか

行かな駄目だよ

3 7 D (森)

おい貴様行かんか

なぜ貴様仕事に掛らん何の為

に参つてゐるか

38 A D (伊作)

ア痛ツフン (息)

38 B D

(欠番)

39 D

【下段】

S 叩く音

S 叩く音

【110頁】

7 | 12

【上段】

【中段】

(欠番)

40 D

(欠番)

41 D (平野)

うんこらッ

42 D (森伊作)

うゝ (息)

43 D (森)

糞

44 D (平野)

おい森氏才森氏

御家老様がおへや様御同道で

【下段】

S 瀬戸物の音

S 落ちる音

【111頁】

7 | 13

【上段】

【中段】

御巡視ぢや

45 D (森)

何御家老様が

46D (平野)

ウン早く行こう

47D (森)

ウンよし

48D (伊作)

アッお勝の奴が(息)

49D (お勝)

あら

50D (高倉)

【下段】

【112頁】

7—14

【上段】

【中段】

あ、どうしたどうした足元に気を

つけてくるんだぞ(ハイ)ウ

(第七巻終)

【下段】

【113頁】

8—1

【上段】

仕事場

【中段】

第八巻

1D (伊作)

畜生今に見ろツ

2D (伊作)

お勝今こそ思ひ知らせてやるぞ

3D (大熊)

待て無礼者め

4D (伊作)

ククはなして呉れクウウ

5D (高倉)

はなせ

6 D (お勝)

【下段】

S 鍬の音

【114頁】

8 | 2

【上段】

高倉別邸

【中段】

アツ

7 D (百姓藤助混声)

(混声)

おい伊作が斬られた

どうした

ア大変だ

アア伊作が

ア、伊作が斬られた伊作が斬られた

伊作が

(泣) (等々)

8 D (高倉)

喃お勝今頃は冥途で伊作が

そちを恋慕つて泣いて居るぞ

【下段】

S 酒器の音

【115頁】

8 | 3

【上段】

【中段】

9 D (お勝)

またそのやうな厭な事を

10 D (高倉)

(笑) 喃お勝歳をとつた拙者より

假令百姓たりとも若い男が好ま

しからう

11 D (お勝)

まあどなたに仰せで御座いますの
12D (高倉)

(笑) とうく御機嫌を損

じて終ったなア(笑)

13D (大熊)

【下段】

【116頁】

8—4

【上段】

【中段】

殿お手やわらかにお願い致します

14D (高倉)

才大熊か一つつかはさう

15D (大熊)

ハー浜松六万石はなんと申して

もあなた様のお心の尽

16D (高倉)

コリア左様な事は口に致すもの

ではないお家のために忠義一凶に

尽すこの高倉心なき者が聞け

ば妙にうたがふではないか

17D (大熊)

【下段】

【117頁】

8—5

【上段】

【中段】

ハハこれはどうも

18D (女中)

たゞ今御典医篠崎玄伯様がお

越しになりましたが

19D (高倉)

ウム玄伯が参ったかア、通しておけ

通しておけ

20D (女中)

ハイ

21D (篠崎)

御申付けの如く殿備前守様の

御病状は決してあれ以上回復な

【下段】

【118頁】

8―6

【上段】

【中段】

きやうに計らひましたから御安心

下さいませ

22D (高倉)

うむ御苦勞であつた喃

23D (篠崎)

ハイ

24D (高倉)

先だつて頼みし毒薬はまだ調

合は出来ぬか

25D (篠崎)

ハツ持参致しております

26D (高倉)

【下段】

【119頁】

8―7

【上段】

夜の城下町

城中病室

【中段】

大儀であつた大儀であつた

27D (近藤)

アつ玄伯殿

28D (備前守)

一大事とは何事ぢや

29D (高倉)

殿様にはいまだ御嫡子なくお身に万一の事あらば当井上家は断絶と相成ますたゞ今のうち御養

子御決定の程を願はしふ存じます

30D (備前守)

もつとももの儀ぢやそれで其方は

【下段】

○伴奏

【120頁】

8—8

【上段】

【中段】

何者を余の養子に推薦致さうと思ふのか

31D (高倉)

親の口より子を褒めるは異なるものに御座いまするが拙者の二男友之助は生れつきの利口者故この際お家の為御養子になし下さらば

32D (お豊の方)

あー高倉(ハ、)それはなりませぬ殿様には肉身の和子がおあり遊ばす

33D (高倉)

【下段】

【121頁】

8—9

【上段】

【中段】

ハハーこれは初めて承りましたが事態そのお腹は何方に御座りまするか

34D (お豊の方)

これに居る夏江ぢや
3 5 D (備前守)

奥許してくれ

3 6 D (お豊の方)

いいへかへつて今となつては倅せ
に存じまする高倉早速其若
を妾の実子として当家のあととり
に致しませう万事その計らひにたの

【下段】

【1 2 2 頁】

8 | 1 0

【上段】

城中大廊下

1 T 秘薬

【中段】

みます

3 7 D (高倉)

委細承知仕るお家の為御慶祝
申上ます

3 8 D (□番)

大丈夫で御座ります

3 9 D (高倉)

よし

(第八巻終)

【下段】

S 足音

【1 2 3 頁】

9 | 1

【上段】

【中段】

第九巻

1 D (小笹)

夏江様大變で御座居ます奥

方様が急なご病気に御座ります

2 D (夏江)

エツ奥方様がエー

3 D (小笹)

サ早うお越し下さいませ

4 D (夏江)

エゝ

5 D (楓小菊)

奥方様

【下段】

【124頁】

9 | 2

【上段】

【中段】

気をたしかにお持ち遊ばせ

奥方様く

6 D (夏江)

ア貴女方は何をしておいで遊

ばす早く御典医を

7 D (楓小菊)

ハはいかしこまりました

8 D (夏江)

奥方様気をしつかりお持ちなさ

れませ

9 D (小笹)

奥方様奥方様

【下段】

【125頁】

9 | 3

【上段】

【中段】

10 D (夏江)

これはどうなされたので御座り

ます

11 D (お豊の方)

此れも高倉一味の仕業に相違
ない此のまゝすて置けばお家は危

ふし(息) 妾しは所詮助かりません

12 D (夏江)

(泣) あまアそんな気の弱い事
を仰有ひますな

13 D (お豊の方)

此れ硯を持ちや硯を持ちや

【下段】

【126頁】

9 | 4

【上段】

【中段】

14 D (小笹)

ハ い

15 D (夏江)

お心をたしかにお心をたしかに
お持ち遊ばせ

16 D (西山)

典医西澤貞了お見舞に参

上致しました

17 D (お豊の方)

此れ今這入つてはなりません

18 D (貞了)

はっ

【下段】

S 足音

S 硯箱の音

S 襖の音

【127頁】

9 | 5

【上段】

森川邸

【中段】

19D (夏江)

奥方様しつかりなさいませ気を
しつかりお持ち遊ばせ

20D (森川)

ウームこれは容易ならぬお家
の一大事ぢや喃

21D (近藤)

はッ

22D (夏江)

此の遺書を江戸屋敷へ持ち
行き御家老柴田兵庫様にお
手渡しなしお家を安泰に治め

【下段】

S水の音

【128頁】

9―6

【上段】

【中段】

よとの (泣) 奥方様の御遺言で
御座居ました

23D (森川)

鬼畜にも等しき奸臣高倉

此の上は一刻とまの猶予もなるまい

奥方様の御遺言に元づき江戸

家老柴田兵庫様へお知らせす

るのが何よりの第一ぢや

24D (近藤)

仰せにしたがひまして我々兄妹

早速江戸へ出立仕ります

25D (森川)

【下段】

【129頁】

9―7

【上段】

【中段】

大儀ながらお願い致さうが近藤

氏相手は奸智に長けた高倉将

監いかやうなる手段に出るやもは

かられん随分気をつけて喃

26D (お清)

なるべく人目をおさけ遊ばした

方がよろしう御座います

27D (近藤)

お心ぞえかたじけなう存じます

28D (森川)

お清(ハイ)駕籠を云つてあげなさい

29D (お清)

【下段】

【130頁】

9—8

【上段】

街道

1T

見付宿

ある安宿

【中段】

かしこまりました

30D (黄門)

ウーむウ浜松藩はそんなに乱

れて居りますかな

31D (甚兵エ)

そんなそんな処ぢやありません

よ御隠居御領内はまるで火の

消えたやうなさびれ方ですよ

32D (黄門)

【下段】

○ 伴奏

【131頁】

9—9

【上段】

夜の道

【中段】

ウームそれはいけませんア

33D (甚兵エ)

兎も角もお殿様の病気につけこ

んで家老の高倉つて云ふ悪い

奴がのさばりやがつて御政治向を

滅茶滅茶にしてゐるんですよ

わつし達の商売もお陰で上つた

りでさア

34D (駕籠や)

ホイく(のかけ声)

35D (大熊)

【下段】

S 煙管の音

S 足音

【132頁】

9—10

【上段】

【中段】

その駕籠待てツ

36D (駕籠や)

ワー人殺しだワーワー

37D (近藤)

夏江油断すな

38D (夏江)

ハイ

39D (大熊)

近藤兄妹を逃がすな

40D (家臣達)

逃がすな

4 1 D (近藤)

【下段】

S 駕籠の音

【1 3 3 頁】

9 | 1 1

【上段】

佐渡や

【中段】

(かけ声)

4 2 D (格之丞)

おかみさんく

4 3 D (おまん)

おいおかみさん

アハイくくく

4 4 D (格之丞)

茶茶茶を呉れ

4 5 D (おまん)

アどうも済みませんアどうも

アどうもすみません(息)

4 6 D (金八)

【下段】

S 足音

【1 3 4 頁】

9 | 1 2

【上段】

【中段】

嬢アくくおい嬢ア大変だく

4 7 D (おまん)

どうしたんだいお前さん

4 8 D (金八)

どうしたもこうしたもないも

んだ(息) 今宿外れの一本松で若

い男と娘さんを覆面を着た

大勢の武士さむらいが取り囲んで斬り

殺す処だよ

49 D (おまん)

まア可哀さうに誰か救ける人
がないものかねエ

【下段】

S 障子の音

【135頁】

9 | 13

【上段】

【中段】

50 D (金八)

俺の手ではおよばねえから

鳶の衆でもたのんで来ようか

51 D (格之丞)

その女連れと云ふのも武士か

52 D (金八)

えーえ武士ですよたしか言

葉のなまりでは浜松辺の武士さむらい

らしい御座います

53 D (格之丞)

浜松 (ハイ) ウーン

54 D (黄門)

【下段】

【136頁】

9 | 14

【上段】

【中段】

ア事情は兎も角だその若い女

連れの男がそりや可哀想だ才助

さん (ハイ) 格さん御苦労ぢやが

一つ頼みますぞ

55D (助三郎)

ハイ承知しました

56D (黄門)

ウン

57D (格之丞)

亭主案内しろ

【下段】

Sセトモノの音

S足音

【137頁】

9 | 15

【上段】

松原

【中段】

58D (覆面)

(かけ声)

59D (近藤)

妹ツ気をたしかに持てツ

60D (覆面助三郎格之丞近藤混声)

(叫声)

(かけ声)

(第九巻終)

【下段】

S立回り

雑音

【138頁】

9 | 16

【139頁】

10 | 1

【上段】

松原

【中段】

第十巻

1 D (助三郎外覆面混声)

(かけ声)

2 D (格之丞)

こいつは私が引受けた

3 D (格之丞外覆面混声)

(かけ声)

(うなり声)

(叫声)

(等々)

【下段】

S 立回り

雑音

S 水の音

S 立回り

雑音

【140頁】

10—2

【上段】

安宿

竹垣邸

【中段】

4 D (金八近藤黄門其他混声)

(混声)

唄アぐずくせんと

残念だく

いや御苦労く

大変だ

(等々)

5 D (格之丞)

おい亭主ぐずくせんと早く

医者をよんで来い

6 D (金八)

はいかしこまりました

7 D (金八)

すぐ私の宅へ来て下さいませ

【下段】

S 戸の音
S 足音

【141頁】

10―3

【上段】

【中段】

8D (竹垣)

アさうかそりやお前他の家とは
違ふんだお前さんの家だ

9D (金八)

来ていたゞけますか

10D (竹垣)

ア断る

11D (金八)

へエ

12D (竹垣)

ウお前さんの処には幾ら貸しがあ
ると思つてゐるんだいチツトも払は

【下段】

【142頁】

10―4

【上段】

【中段】

ないで本当に凶々しいエ今夜は夜
も更けてるしもう才お断りぢや

13D (金八)

先生先生お金は持つて来ますから

(エ) すぐ来て療治をお願い致し

ます何しろ生き死の大怪我で

御座いますから

14D (竹垣)

生き死はお前の方の勝手ぢやない
かお前あのね今迄の貸しをね
全部持つておいでエそんなお前い

つもくたゞあほうか

【下段】

【143頁】

10—5

【上段】

【中段】

15D (金八)

生き死はそちの勝手だなんてひ
どい事を云やアがる困つたなア

16D (竹垣)

やどうも待たせてどうも済まな
んだお、さやりませう

17D (竹垣客壺振り等)

あやつていたゞきませう
(三十五字抹消)

【下段】

【144頁】

10—6

【上段】

【中段】

18D (格之丞)

(息) ア亭主医者は如何なつ
たんだ

19D (金八)

へエへ先へ金を出さなけりやア
来てくれませんで

20D (格之丞)

エ(息) ウンそんな事で仁術と
云へるか藪医者奴(息)

【下段】

S足音

【145頁】

10—7

【上段】

【中段】

2 1 D (竹垣客等混声)

(混声) (笑声)

(三十三字抹消)

(息) ぢや

2 2 D (竹垣客等)

さもう一ぺん丁

とねがひませうか

半さア

半花は霧島

丁丁丁丁

(等々)

2 3 D (竹垣)

【下段】

【146頁】

1 0 | 8

【上段】

【中段】

エッお前はなんだネエ

(息)

(叫声)

2 4 D (格之丞)

おう亭主薬籠を持つて参れ

2 5 D (金八)

ハイ

2 6 D (竹垣)

(叫声)

(息)

ア、痛痛々

これくく

【下段】

S 叩く音

S 足音

【147頁】

10―9

【上段】

宿

【中段】

そんなお前乱暴な事(息)お前

(叫声)(息)

27D (黄門)

ウ、イヤーこのぶんならもう大丈夫

夫ぢやらうウ

28D (近藤)

一方ならぬお世話にあいなり(ウ)

なんとお礼を申上げませうか

有難う存じます

29D (黄門)

ウ、いやくお礼とはいたみ

いりますよウ

【下段】

【148頁】

10―10

【上段】

【中段】

30D (助三郎)

近藤氏とやら浜松藩の渦巻く

暗流逐一言上致されるがよからう

31D (近藤)

ハツ実は

32D (格之丞)

(笑)御心配あるな御隠居様

は恐れおゝくも水戸中納言光国

卿なるぞ

33D (近藤)

エツアツ存じません事とてたゞ今

迄の御無礼平に平にお許し下さ

【下段】

【149頁】

10—11

【上段】

【中段】

りませ(息)

夏江夏江喜べ我々をお救い下

されしは恐れおゝくも水戸黄門

光国卿なるぞ尚この上御力に絶

り井上家六万石を無事に治

めねばならぬのだなそちも気を

丈夫に持て

34D (近藤)

奸臣高倉将監の為に毒害され

し奥方お豊の方様の書置御

□見下されまし恐れながら

【下段】

○ 伴奏

【150頁】

10—12

【上段】

城中病室

【中段】

35D (黄門)

ウ、いやいや直きに待て(ハ)

36D (右門)

殿お喜び遊ばしませ

37D (備前守)

右門何事ぢやの

38D (右門)

ハッ

水戸黄門光国公には殿様の御

病気の御見舞として御登城遊

ばせる由表むきに申越されて御

【下段】

S紙の音

【151頁】

10―13

【上段】

高倉邸

【中段】

座ります

39D (備前守)

ハハ―水府公が直々御見舞下さ
るとはかたぢけない井上備前守
冥迦につきる

40D (右門)

ハツ此の右門お迎ひに参上致
すで御座りませう

41D (大熊)

いよく油断はなりませぬ
光国公直々の御見舞は怪しき
ものに御座ります

【下段】

【152頁】

10―14

【上段】

【中段】

42D (高倉)

ウン老いたりと雖も明智の光国
生けて当地は帰されぬ近う
かくなれば是非に及ばぬ
(第十巻終)

【下段】

S衣ずれの音

【153頁】

11―1

【上段】

城中大廊下
病室

【中段】

第十一卷

1 D (家臣)

お上り

2 D (黄門)

備前殿大層悪いさうぢやがどう
だなウ

3 D (備前守)

水府公直々御見舞下され井上備
前守たゞ感銘の外は御座りません

4 D (黄門)

(笑) 左様に申されてはエ反って恐
縮ぢやエ、時に備前殿貴殿の

【下段】

○ 伴奏

S 足音

【154頁】

11—2

【上段】

【中段】

家中に高倉将監と申す大器量人
があるそうぢやウ此処には居らんのか

5 D (高倉)

初めて拝謁仕る拙者当家の家老高
倉将監と申する不束者以後よろしく
お見知りの置き下さりませ

6 D (黄門)

ウなある程浜松六万石を我俣自
由に振り回す大器量人だけあつて
ウーン一くせありさうな人相ぢやこ
れぢやア油断もすきもならんわい
才高倉とやら貴公の顔は先だ

【下段】

【155頁】

11―3

【上段】

【中段】

つて罪に死せし先代伊達家の家老

原田甲斐に□生写しぢやが（息）

何か縁者かなウ

7D（高倉）

御老公様御冗談も事に依ります（笑）

8D（黄門）

他人の空似とやらか知らんが原田甲斐

にまったくよく似ておるわ或は心迄似て

居るかも知れん喃（笑）ややどうも歳

をとるとにくまれ口をきいていかん（息）

いや備前殿も高倉とやらも気にかけん

ようにしてくれ（息）な（笑）いやあまりに

【下段】

【156頁】

11―4

【上段】

客殿

【中段】

くまれ口をきくと刃傷をされると大変

ぢやなアエ

9D（格之丞光国）

（笑）

10D（高倉）

粗茶粗菓なれども御召上り下さりま

せ何か御意に召さぬ事でも御座り

まするか

11D（助三郎）

高倉殿貴公毒味致されい

12D（高倉）

いかに水府公の御家臣とてあまりに無

【下段】

○ 伴奏

S 足音

【157頁】

11―5

【上段】

【中段】

礼だ

13D (助三郎)

黙れ貴公饗応役なら何故毒味

して差出さんサア毒味致されい

14D (高倉)

高倉お毒味仕る

15D (助三郎)

(かけ声)

16D (格之進)

(かけ声)

17D (一同)

(かけ声)

【下段】

S 茶碗投げる音

S 足音

S 立回り

雑音

【158頁】

11―6

【上段】

廊下

【中段】

(叫声)

(うめき声)

18D (一同)

(かけ声)

(叫声)

(うめき声)

(第十一卷終)

【下段】

S 足音

S 立回り雑音

【159頁】

12—1

【上段】

廊下

【第十二卷】

1 D (格之丞)

血迷つて騒ぎだて致されるな恐れ
多くも天下の副將軍水戸中納言光
国卿直々当家の紛乱を治める為
に高倉將監をお手打ち遊ばした
おのく心得違ひを致されるな

2 D (家臣等)

(混声)

なに狼藉者

3 D (右門)

静まれくく

【下段】

【160頁】

12—2

【上段】

【中段】

殿がお成りだぞ

4 D (備前守)

待てく此の馬鹿者

余の命も待たぬに何んたる事

ぢや

5 D (家臣等)

ハッ

6 D (備前守)

重臣高倉將監は我家を横

領なさんとせし大悪人ぢや
奥の病死も誠は彼の毒殺なり
と判明致した

【下段】

【161頁】

12—3

【上段】

城中広間

【中段】

浜松藩の興廢は此の一刻ときに定ま
る所ぢや

7D (右門)

ア

8D (近藤)

殿殿

9D (格之丞)

御心たしかに御心たしかに

10D (備前守)

何とど御老公に御取りなしの
程を

11D (侍女百姓家臣)

【下段】

S 倒れる音

S 足音

S 竹の音

【162頁】

12—4

【上段】

【中段】

(混声)

どうぞおーっ

さいからでございませす

へ有難うございませす

結構でございます

どうぞへへさあ(等々)

12D (高島)

何れも本日水戸黄門様此の席

上へ御出席下さる筈身の光栄

此の上もなく何れもたとへ酩酊

致さるゝとも言葉を慎しみ

礼を乱さず十分に御注意下

【下段】

【163頁】

12―5

【上段】

【中段】

されたい

13D (一同)

ハツ(息)

14D (藤助)

なあ(ア) 水戸黄門様と云やア天

下の副將軍様ぢやねえだか

15D (六兵エ)

さうだよ

16D (藤助)

そんな偉方がなんで俺がの処へ

お成りになるだか

17D (六兵エ)

【下段】

【164頁】

12―6

【上段】

【中段】

さアそれア解らねえんだよ

18D (孝七)

俺アな(ウ) 夢の様に思うて仕方

がねえ

昨日まで牛か馬みた様に叩き
使はれて居た百姓が此のお仏壇
のやうな美しい御殿にまねかれて
御馳走を頂くなんてどうも俺
は腑に落ちねえだよ

19D (平助)

ウそうなんだよ昔からこんな
事聞いた事がねえから有難す

【下段】

【165頁】

12―7

【上段】

【中段】

ぎて尻が尻が落ちつかねえだろ

20D (孝七)

そうなんだ

21D (六兵エ)

おーいく爺さんく青鬼

赤鬼とあだなを取った役人衆

が今日は馬鹿に親しむぢや

ねエか

22D (藤助)

おゝ

23D (六兵エ)

何んだか気味が悪いのう

【下段】

【166頁】

12―8

【上段】

【中段】

24D (藤助)

ウ

25D (右門)

皆も聞かれい

天下の副將軍水戸先の中納言
光国公お成り遊ばす
御無礼なき様されい

26 D (近藤)

お成り

27 D (一同)

ハ(息)

28 D (黄門)

【下段】

S 衣ずれの音

【167頁】

12—9

【上段】

【中段】

これく

皆さんウさう堅苦しい事は

(ウ) 止めにしてさゝ頭を上げて下

さいエ頭を上げて下さいエ

29 D (格之丞)

さアそう窮屈に思つて貰つ

ちやア

酒もうまうないエさななもつとま

つとくつろいで貰ひませうさ

30 D (格之丞)

エさ一っエ

31 D (藤助)

【下段】

【168頁】

12—10

【上段】

【中段】

一っ

32 D (助三郎)

さ皆さん頭を上げて下さいさ

エ一つ参りませう

33 D (近藤)

参りませう

34 D (助三郎)

さう堅苦しくは困りますな

35 D (近藤)

さまひりませう如何ですか一つ
参りませう

36 D (黄門)

【下段】

【169頁】

12—11

【上段】

【中段】

ウゝむゝこれく

そんなに遠慮をしては折角御

馳走をする御領主様の志が

無になるぢやないかエサ今日一日

は無礼講ぢやくウ上下

貴賤の差別をすてゝ生れたま

ゝの赤裸はだかの人間になつてウ親し

く飲みませうかい

ウさゝゝゝ

37 D (百姓)

へ(息)

38 D (太左エ門)

【下段】

【170頁】

12—12

【上段】

【中段】

何と云ふ有難い御心だらうなア

39 D (太助)

黄門さんと言ふ方は偉い御方
だなア

4 0 D (太左エ門)

ウーン

4 1 D (一同)

ハハ

アハ

4 2 D (黄門)

ウ(笑) いや此れぢや余り
窮屈で仕方ないわしだつてお

【下段】

【172頁】

1 2 | 1 3

【上段】

【中段】

前さん方だつて同じ人間ぢや
なエ碎ける時はうんと碎け
ませうさハマハ

4 3 D (藤助)

エもつたいない

もつたいないく

4 4 D (森)

ア拙者達は今日まで盲めつ
ぼうに役人なるが故に無理を
通して参りましたが今では全
く目がさめました(ウ) 貴公方に
対して面目ない

【下段】

【172頁】

1 2 | 1 4

【上段】

【中段】

4 5 D (平野)

□を持つて人間を動かさうと

した拙者達は大馬鹿者でありました
今迄の事は水に流して戴きたい(エー)

46D (侍)

さどうぞ

47D (森)

ア一つ戴こう

48D (七助孝七平助)

有難うございます

どうも有難うございました

【下段】

【173頁】

12—15

【上段】

【中段】

有難うございました(等々)

49D (孝七)

世の中が始めて明るくなりました

ハイ

50D (百姓)

ア、

51D (黄門)

(笑)やア民百姓は国の宝だ

お前さん方に一生懸命働いて

貰はねばお大名様も城が持て

んウン士農工商一致してうん

と元気で働きませうかい

【下段】

【174頁】

12—16

【上段】

【中段】

5 2 D (百姓一同)

エ働きますくく

エ働きますくく

働きますくく

5 3 D (黄門)

いやそうかうそれはく

いや目出度いくく

芽出ためてたの若松様よ

5 4 D (唄)

芽出度芽出度の若松様よ

枝も栄へて葉も茂るよ

エンヤラアレコレサハーセ

【下段】

【175頁】

1 2 | 1 7

【上段】

城下のはずれ

【中段】

ヨイサエンヤラヤー

芽出度芽出度の若松様よ

枝も栄へて葉も繁るよ

エンヤラヤレコレサハーセ

ヨイサエンヤラヤー

芽出度芽出度

5 5 D (黄門)

ハでは皆さんどうか

御機嫌よくお暮し下さい

5 6 D (六兵エ)

道中御無事を

5 7 D (百姓一同)

【下段】

○ 伴奏

【176頁】

1 2 | 1 8

【上段】

1 T

水戸黄門

回国記

終

【中段】

お祈り致します

53 D (百姓一回)

どうぞ御無事で

【下段】

S 足音

【データ採録者：堀之口真司】
【校正：森田健嗣】