

【表紙】

雪 全一卷

【表紙 裏】

【1頁】

(十六ミリ)

雪

全一卷 五九米

台湾総督府

P第五五五号

検閲済

有効期間

自昭和十七年五月二十三日

至昭和二十年五月二十二日

活動写真「フィルム」検閲

規則第十条第二項ニ依リ

手数料ヲ免除ス

障害ナシ

【2頁】

【3頁】

雪 全一卷 横浜シネマ商会制作

梗概▽雪の科学的研究を主目的とし精密巧妙な線画に北国や都大路や雪景を祀して科学的知識を趣味的に吹込まうと狙った作品である

字幕

1、サクラグラフ

2、雪

3、この美しい銀世界を造り出す雪はどうして出来るのでせう？

4、空中の水蒸気が冷却して氷点に達すると凝結して雪となつて地上に落ちる

昔から「大花」と云ふ名のある如く何れも六角形の結晶である

- 5、吹雪の時には互に打合つて粒状の雪を造ることもある
- 6、各雪片の中心には六角形の美事な結晶をした「核心」がある
- 7、この結晶が温度や密度温度の異つた空箱の層を浮動して行く中その形状が色々に変化する
- 8、雪の結晶については今までに数万種の写真を撮つてあるが未だ一つとして同一状のものを見ない

【4頁】

- 9、雪の結晶は大別して二種類とする
- 10、結晶体の写真をよく見ると幾條かの黒い線が見える これは結晶中に空気の泡が含まれたもの
- 11、夕立の様に地方的に起る雪嵐には羽状の結晶が多く広い範囲の降雪には固形結晶が多い
- 12、降雪範囲の広い大きな嵐の時には稀にはこんな結晶を見出すこともある
- 13、交通上には雪は可成り迷惑な物である
- 14、然し子供や青年達にはこの上もない愉快なる天地を□へる
- 15、趣味の心に科学の眼皆様の眼が顕微鏡の様に働くならば降り集る雪は文字通りの「文花□粉」
- 16、かくてこそ見渡す限りの銀世界は紛れもなく「自□の宝玉」を□めた美の天地である事に気がつくでせう
- 17、終 サクラグラフ

【データ採録者：田島奈保】【校正：森田健嗣】