

visual	scece	shot	subtitle	object	audio	part	music/sound	lyric
シーン	ショット	字幕	被写体	narration	ナレーション	セリフ	音楽/音	歌詞
1	1		森のお医者と 白衣の勇士				○	雄叫び鋭く血潮を浴びて、正義の戦
	2			真っ黒い画面			○	立てし勲
	3		佐藤映画製作所 第二部作品	三角が3つついたマーク			○	東亜の躍進平和の為に
	4		原案 佐藤吟次郎				○	勝鬨揚げたる
	5		作画 西倉喜代治				○	永遠の誓れ
	6			真っ黒い画面			○	皇国を護りの
	7		文部省検定済 傷兵保護院選定 国民歌 傷痕の勇士 をちさんあり がたう				○	ますらおなれ
2	1			(ここより実写) ラジオ				
	2			ラジオのボリュームをあげる少年。	皆さん			
	3			ラジオの前に2人の少年と1人の少女が正座している。	こんばんは。さあ			
	4			ラジオ	皆さん方のお時間です。今度の事変で			
	5			屋外。帽子を被り白い着物を着た11人の男達。2人が輪投げに興じている。それを他は見ている。	お国の為に暴虐なシナ兵と勇敢に戦って、不幸敵弾に傷付き			
	6			室内。机を前に、帽子を被って白い着物を着た1人の男が、本を読んでいる。	療養されておられる白衣の勇士。或いは退院されて			
	7			野原で帽子を被り白い着物を着た8人程の男。寝そべったりしている。	銃後の人となった傷痕の勇士達を		○	
	8			10人以上の、帽子を被り白い着物を着た男達が、屋外でバレーボールに興じている。	私達は心からお慰めし、そうしてお力になってあげなくてはなりませんね。		○	
	9			フェンスで囲まれた中に、鳥が数羽止まっている。それを、帽子を被り白い着物を着た男達が3人程見ている。	そこで今晩は、森の		○	
	10			【野原?】で帽子を被り白い着物を着た8人程の男。寝そべったりしている。	お医者さんと白衣の勇士という朗らかな		○	
	11			対面式のブランコに帽子を被り白い着物を着た6人程の男が座っていて、それを周りにいる6人程の人々が押してあげている。周りの人々は、襷をかけた着物姿の女性や、洋装の女性が主である。	そして美しいお話をしてあげましょう。		○	
	12			大勢の帽子を被り白い着物を着た男達と、数人の着物を着て、肩から襷をかけている女性が卓球台を囲んでいる。襷をかけた和装の女性1人と、帽子を被り白い着物を着た男性1人が卓球をしている。			○	
	13			数人の帽子を被り白い着物を着た男達と、数人の着物を着て、肩から襷をかけている女性が卓球台を囲んでいる。帽子を被り白い着物を着た男性2人が卓球をしている。(ここまで実写)			○	
3	1			(ここより漫画アニメーション) 1人の男性が、白い馬車のような、屋根の無い車に乗っている。帽子に、白い着物を着ていて、腕に十字が描いてある。その乗り物にも十字のマークがあり、御者は、リス。乗り物を引いているのは、ロバのような生き物。リスは鞭で、ロバのような生き物の背を打っている。馬車は森の中を走っている。	森には若葉が茂って、快いそよ風が吹いています。今、白衣の勇士を乗せた1台の馬車がそよ風を口いて、静かに走っています。御車のリスは朗らかに歌っています。		○	お国のために、お手柄立てて、敵の岩に日の丸を
	2			御車のリスのアップ。手綱を両手で握り、御者台の上で踊っている。			○	立てたおじさん、お傷は如何。おじさん、おじさん、有難う。
	3			森に咲いている花々。蝶々が4羽飛んでいる。			○	戦地はどこよ南か北か、

scece	shot	subtitle	object	narration	part	music / sound	lyric
シーン	ショット	字幕	被写体	ナレーション	セリフ	音楽 / 音	歌詞
	4		1人の男性が、白い馬車のような、屋根の無い車に乗っている。帽子に、白い着物を着ていて、腕に十字が描いてある。その乗り物のにも十字のマークがあり、乗り物を引いているのは、ロバのような生き物。リスは鞭で、ロバのような生き物の背を打っている。馬車は森の中を走っている。			○	聞けば聞く度勇ましい。もっとお話しくださいな。おちさん、おちさん、有難う。
	5		御車のリスのアップ。手綱を両手で握り、御車台の上で踊っている。			○	
	6		1人の男性が、白い馬車のような、屋根の無い車に乗っている。帽子に、白い着物を着ていて、腕に十字が描いてある。その乗り物のにも十字のマークがあり、乗り物を引いているのは、ロバのような生き物。リスは鞭で、ロバのような生き物の背を打っている。馬車は森の中を走っていたが、急にロバをリスは止める。ロバは脚をふんばっている。砂埃があがる。ロバは鼻息荒く息をした。	やがて馬車は森の動物達のお家の前で止まりました。			
	7		木のかげから、サルのような動物が出てきた。その後ろに、ウサギのような動物が手に何かを持って続く。その後ろをクマが重い荷物をひきずりながら続こうとするも、荷物が重すぎて、腕がゴムのように伸び縮みしてしまう。	そうしておサルのお医者さんと、ウサギの看護婦さんが勇士を迎えました。		○ / 鞆にぶつかる音	
	8		サルとウサギは白い着物を着た男にお辞儀をする。サルはにこりと笑う。		サルとウサギ: ようこそいらっしやいませ。 サル: お待ちしておりました。	○	
	9		白い着物を着た傷痍軍人は、左に松葉杖をついている口ひげの男性で、右手で敬礼をし、御礼を言って再度敬礼して微笑んだ。		傷痍軍人: いやあ、これはどうも有難う。	○	
	10		サルとウサギはお辞儀した。		サル: ではどうぞこちらへ。	○	
	11		カバンを開けようとするクマ。開ける拍子に頭をぶつけたのか、カバンが開くと同時に後ろに倒れてしまった。クマの頭の上には星が飛ぶ、カバンからはひまわりの花が伸びてきて、伸びているクマの鼻と自分の花との間で、光線のような物を浴びせている。クマは起き上がり、画面に笑顔に向けている。ひまわりの花は閉じてしまった。	可愛い森のお医者さん達は、僕達の手できつと治してあげると、意気込んで独特の治療を始めました。おサルのお医者さんの助手のクマさんが、一生懸命に治療機械を調べています。		○	
	12		傷痍軍人は、イスに座っている。サルはお花の体温計を取り出して、傷痍軍人の右脇に挟み込んだ。そして、目を上下にぎょろぎょろさせて、サルは待っているようである。	まず、不思議なお花の体温計を差し込みました。		○	
	13		傷痍軍人の足に巻いてある包帯をウサギは手に取っている。包帯を取りながら後ろ向きに歩いていたために、石に気付かず転んでしまい、ウサギは包帯グルグル巻き状態になった。しかし、自力で、抜け出した。	一方ウサギの看護婦さんは包帯を解きます。		○ / 石にぶつかる音、糸に巻かれる音	
	14		傷痍軍人の左足。すねの部分にはガーゼが張ってある。その部分へ、クマはカバンをひきずってきた。中からひまわりの花のようなものが伸びてきて、カーゼの部分へ花から光線のような物がでた。周りを星が飛んでいる。花のようなものは、カーゼの下にもぐりこんでござござやり、しばらくすると、手榴弾のような黒い弾丸をカーゼの中からひっぱり出した。それを、カバンの中へ入れ、再びカーゼに向けて光線を発すると、ガーゼが小さくなっていき、やがて消えてしまった。	さて、電気治療は最新式のもので。さて、とうとうお花のメスが、勇士の足から大きな弾丸を取り出しに成功いたしました。そして最後のお花光線です。		○	
	15		サルは傷痍軍人の脈を取っている。傷痍軍人の脇に挟まっていたお花の体温計は、閉じていた花弁を開いた。サルはにっこりと笑って万歳し、自分の胸を叩き始めた。	勇士の脈拍は平常のようになりました。お花の体温計はぐんぐん開いて、もう大丈夫と言いました。おサルのお医者さんは自分の身体が治ったかのようにすっかり朗らかになっ		○	

scece シーン	shot ショット	subtitle 字幕	object 被写体	narration ナレーション	part セリフ	music / sound 音楽 / 音	liric 歌詞
	16		猫脚のバスタブのようなものに、水が入っているらしく、ウサギはそこで包帯を洗う。ウサギの手の中でぐるぐる巻きになっていた包帯は自ら解け、水の中へ飛び込んでいく。ウサギは猫脚バスタブのようなものの横にあった棒をくるくると回転させる。水は泡立っていく。泡の中で包帯は現れ、ローラーのようなもので水気を切られると、包帯は1枚の服になって出てきた。それは自分から畳んで、籠の中に納まった。	看護婦さんは包帯を口洗濯します。		○ / 洗濯機を回す音	
	17		森の中。車椅子が置いてある。その傍で、サルとクマと白い着物を着た傷痍軍人たちはラジオ体操をしている。	こんなにも元気になった勇士と、そうしてお医者さんたちはラジオ体操を始めました。		○	
4	1	すっかり 元気になった 勇士を か こんで……				○	
	2		森の中、白いテーブルクロスをひいたテーブルに、飲み物や食べ物が乗っている。イスに座っているクマとサルと軍服に着替えた傷痍軍人。そこへ、果物を載せたトレーを持ったウサギがやってきて、トレーをテーブルの上に乗せる。	さあ、今度は全快のお祝いです。		○	
	3		蝶ネクタイをしているサル。テーブルの上に、食べ物の載った皿とフォークとナイフが用意されている。サルは立ち上がり、咳払いをし、笑顔でグラスを掲げた。		サル: 兵隊さん、私達は兵隊さんのご全快を心からお祝い申し上げます。	○	
	4		傷痍軍人の帽子が、テーブルの上においてある。傷痍軍人は右手で敬礼をした。		傷痍軍人: どうもありがとう。皆さんのおかげですっかり元気になれました。	○	
	5		傷痍軍人1人と、サル・クマ・ウサギの3匹は立ち上がって万歳をした。		傷痍軍人、クマ、サル、ウサギ: 万歳、万歳、万歳。	○	
	6		森の中の木や洞穴から、様々な動物たちが顔をのぞかせ	何事だろうと、森の動物達があちらこちらから顔を出し		○	
	7		傷痍軍人1人と、サル・クマ・ウサギの3匹は立ち上がってグラスをあげ、乾杯の仕草	そうしてこの美しい様子を眺めて、		○	
	8		森の中の木や洞穴から、ウサギやカメ、ネズミ、リスなど様々な動物が出てくる。	動物達は皆木を飛び出します。		○	
	9		日本国旗を啜った鳥の列が空から飛んでくる。	そうして勇士を囲んで、朗らかに歌いました。		○	
	10		クマ・サル・ウサギが横1列になって踊りだす。その周りを花が取り囲み、踊る。	お医者さん達もどうどう浮かれて踊りだしてしまいます。		○	お胸の上の記章を見れば
	11		様々な動物が2足直立で万歳する。			○	鉄の兜の戦神、飾るおじさん名譽のしるし、おじさん、おじさん
	12		様々な花々。蝶々が4匹飛んでいる。			○	ありがとう国を護った傷兵守れ、おじさん
	13		クマ・サル・ウサギが横1列になって踊りだす。その周りを花が取り囲み、踊る。			○	元気なお仕事の、手にも足にも
	14		日本国旗を啜った鳥の列が空から飛んでくる。			○	皆なりましようおちさん、おちさん、ありがとう
	15		様々な花々。蝶々が4匹飛んでいる。			○	
	16		白いテーブルクロスを敷いたテーブルの上に帽子が置いてある。イスに腰掛けた傷痍軍人が大きく左手を振っている。その頭上の空には鳥が羽ばたいている。			○	野にも山にも
	17		様々な動物が2足直立で万歳する。			○	お船も空も万歳万歳

scece	shot	subtitle	object	narration	part	music / sound	lyric
シーン	ショット	字幕	被写体	ナレーション	セリフ	音楽 / 音	歌詞
	18		馬車にリスが乗っていて、日本国旗を振っている。御車台には傷痍軍人が座っている。それに向かって日本国旗を振る動物達。傷痍軍人は御者の紐をひっぱり、前に進むように口バを促した。 (ここまで漫画アニメーション)	すっかり元気な身体になった勇士はありがとう、ありがとう、と森の動物達に感謝のさようならをいたしました。		○	勝ち戦進め進めや歓呼の中に、おちさん、おちさん、ありがとう
5	1		(ここより実写) ラジオ	国を守った将兵守れ。皆さん			
	2		ラジオの前に2人の少年と1人の少女が正座している。	私達はいつまでも			
	3		ラジオの前に正座している3人の子供達はラジオの方を向いて歯を見せて笑っている。 (ここまで実写)	お国のために尽くした兵隊さんたちのことを忘れないようにいたしましょうね。			
6	1	国を護った 将兵護れ	黒い背景。十字のマークを二つ重ねたようなマーク。その中央に男性の顔がついている。	ではこれで森のお医者さんと白衣の勇士というお話はおしまいです。皆さんさようなら。		○	
7	1	完 佐藤映画製作所				○	